

عن كتابي: [Conflicts](#)، الذي نشرته **Conflicts** يشرفني جدًا أن أتلقى، في 29 آذار، جائزة مجلة مع المدرسة الفرنسية للجغرافيا السياسية الواقعية **Conflicts** أوديل جاكوب في آذار/مارس 2024. ويتمشى كتاب التي أؤمن بها. ينتمي ل. مهمة المجلة هي شرح العالم كما هو، وليس كما نود أن يكون. تأسست عام 2014، وقد رسخت نفسها الآن في المشهد الإعلامي الفرنسي كميّار. إن نجاحه المتزايد لدى جمهور واسع يشهد على حاجة معاصرنا إلى فهم العالم بعيون مفتوحة على مصراعها على الواقع، حتى لا نقع في وهم الغد المشرق، ولا في وهم المشاعر الطيبة التي يمهد لها الجحيم.

بدأ الصراع السوري في عام 2011، ولا يزال له عواقبه في الشرق الأوسط وأوروبا. إن العودة إلى هذا الصراع، إلى الأوهام الغربية، إلى مسرحية المجتمعات، هو عمل ضروري أنجزه فابريس بالانش ببراعة. وبفضل معرفته الكاملة بالمجال ورحلاته العديدة في المنطقة، قام بعمل تحليلي رائع للغاية، يضع الجغرافيا والتاريخ في قلب التحليل الجيوسياسي. تعد هذه الدروس المستفادة من الأزمة السورية، مكتملة بالعديد من الخرائط التي أنشأها المؤلف، ضرورة ليس فقط لفهم الشرق، ولكن أيضًا لتعلم طريقة التحليل الجيوسياسي.

[Conflicts](#)